



XEARTE via Guidi, 42 (zona Guizza, a due passi dal cinema Porto Astra)
Per Informazioni: Chiara 268286689 - 0499875025 - Dani 3483708079
www.xearte.net – info@xearte.net – cetpari@libero.it

LA STORIA DELL'ARTE E LE SUE STORIE – 2014 / 2015

Incontri con la storia dell'arte tenuti da Claudio A. Barzaghi. Tutti i giovedì dalle 19.00 alle 20,30

- Rinascimento: nascita e anni ruggenti

Lezione 1

Spazio italiano, ambiente fiammingo

- Opera in primo piano: *I coniugi Arnolfini* di Jan Van Eyck
Ghiberti, Brunelleschi, Donatello, Masaccio, Alberti.

Lezione 2

La luce e i de' Medici

- Opera in primo piano: *La Primavera* di Sandro Botticelli
Piero della Francesca, Antonello da Messina, Botticelli

Lezione 3

Veneti e Nord

- Opera in primo piano: *Melancholia I* di Albrecht Dürer
Mantegna, Bellini, Carpaccio

Lezione 4

Leonardo da Vinci

- Opera in primo piano: *La Vergine delle Rocce* di Leonardo

Lezione 5

Michelangelo

- Opera in primo piano: *La Cappella Sistina* di Michelangelo

Lezione 6

Raffaello

- Opera in primo piano: *Deposizione (Pala Baglioni)* di Raffaello

Lezione 7

Bella maniera e pre manierismo

Pontormo, Rosso Fiorentino, Beccafumi, Bronzino, Vasari

Lezione 8

Il Manierismo e l'illusionismo di "sotto in su"

- Opera in primo piano: la cupola di *San Giovanni Evangelista* di Correggio
Correggio e Parmigianino

Lezione 9

Il Manierismo nel veneto

- Opera in primo piano: *L'amor sacro e l'amor profano* di Tiziano
Tiziano, Lotto, Tintoretto, Veronese

- **'600**

Lezione 10

Il Naturalismo chiaroscurato

Caravaggio e Georges de La Tour

Lezione 11

Tra Paesi Bassi e Spagna

- Opera in primo piano: *L'educazione di Maria de' Medici* di Rubens.
Velázquez, Rembrandt, Vermeer

Lezione 12

- Il '600 trionfante

Opera in primo piano: "Trionfo della Divina Provvidenza di Pietro da Cortona"
Gianlorenzo Bernini, Francesco Borromini, Salvator Rosa

- **'700 e oltre**

Lezione 13

Ragione e Visione (1)

- Opera in primo piano: *Le carceri d'invenzione* di Piranesi
Tiepolo, Canaletto, Guardi.

Lezione 14

Ragione e Visione (2)

Füssli, Blake, Goya.

Lezione 15

Neoclassicismo

Lezione 16

Romanticismo

"DAL REALISMO AI GIORNI NOSTRI"

1) **L'età del Realismo:** Courbet, Macchiaioli e Arnold Böcklin.

2) **L'esperienza Impressionista:** Manet, Degas, Monet.

3) **Il Postimpressionismo:** Cézanne, Seurat, Van Gogh.

4) **Il Simbolismo in Francia e in Italia**

5) **Liberty e Art Nouveau**

6) **Boccioni.** Un "ismo" tutto italiano

**7) Astrazione - 1
Kandinsky & Co.**

**8) Astrazione - 2
Mondrian & Co.**

9) Duchamp e accolti

10) Hopper, ritorno alla figurazione

11) Dubuffet e l'informale

12) Pollock e gli irascibili

13) Bacon e Sutherland

14) Warhol e Pop

15) Gruppo N e Op